Mișu Popp
Femeie în albastru

Excelsior al mândrei senine nu doar feminine...
Descendis nu doar al tradiției și aristocrației...
Arcurile întru temei divin-umanului, zidire în subiectiv-obiectual.
Rochia și cozile sau trapez-voltaj și recti-cursiv
Dinamic și static cromorfic...
Intensități tonale totale: uman-cozi, artificial-rochia, natural-fundalul...

Damian Luz